

第 62 回

はばたけ Together コンサート

平澤 仁 ヴァイオリンリサイタル

ヴァイオリン：平澤仁 ピアノ：河村晶子

ヴァイオリンとピアノで奏でる

フランスの香り et ラテンの風



Jun Hirasawa Violin Recital
avec piano Akiko Kawamura

2015

7月26日(日)

はあぶ工房 Together

桑名市陽だまりの丘7丁目1706

Tel&Fax 0594-32-5216

URL : <http://herb-kobo.com>

MAIL : info@herb-kobo.com

定休日：日・月

13：15 ～ アフタヌーンティータイム

14：00 ～ コンサート

コンサート終了後

アフタヌーンティータイム

協力会員券

(ケーキセット付)

※協力会員券は事前にお買い求めください。

主催：NPO 法人はあぶ工房 Together

平澤仁 Jin Hirasawa プロフィール *violin*



5歳よりヴァイオリンを始め、1981年東京芸術大学音楽学部に入學。1985年同大学院に進む。同年、第54回日本音楽コンクール（毎日新聞社：NHK 共催）に入選。

1986年より国際ロータリー財団奨学生として、ジュリアード音楽院に留学。1988年、同音楽院の修士課程を修了、帰国と同時に東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスターに就任。以来、二十年余りに渡って定期演奏会、新国立劇場のオペラ、バレエ公演などの重責を果たした。

ソリストとしても、メンデルスゾーン、チャイコフスキー、コルンゴールドなどのヴァイオリン協奏曲を東京フィルと共演している他、1991年より定期的に東京文化会館にてリサイタルを開催し研鑽を重ね、そして2014年の渋谷さくらホールでのリサイタルは特に好評を博した。

室内楽の分野でもアンサンブル・エスパスのメンバーとしての演奏会の他、各地の音楽祭に出演。マルタ・アルゲリッチ、イヴリー・ギトリス、ポール・メイエら内外の著名アーティストとも共演している。

これまでに、原田幸一郎、田中千香土、広瀬悦子、ドロシー・ディレイ、川崎雅夫の各氏に、また室内楽をヤコブ・ラタイナー、サミュエル・ローズの各氏にナミ・レコードより発売されたソロCD「虚空はるかに」(WWCC7380)は、各方面で高い評価を得ている。使用楽器はストラディヴァリウスやガールネリ・デル＝ジェスと並び称されるカルロ・ベルゴンツィ（1736）。

現在は、これまでの経験を生かした各オーケストラへの客演に加え、弦楽四重奏、ジャズ、ポップスコンサートなど、ジャンルを超えた多彩なソロ活動を繰り広げている。

河村晶子 Akiko Kawamura プロフィール *Piano*

三重県・川越町生まれ。3歳よりピアノを始める。名古屋市立菊里高校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部ピアノ科卒業。2002年渡仏し、パリ・エコール・ノルマル・ド・ムジーク・アルフレッド・コルトーに入學。高等ディプロムを取得する。受賞歴はシャトゥー国際ピアノコンクール（フランス）において2位受賞（1位なし）など。

在学中にはパリ市内にあるサル・コルトーでの選抜者コンサートに出演、また数回に渡ってパリ・マレ地区にあるサント・クロワ・デ・ザルメニアン教会にてソロ・コンサートやソプラノ歌手ソフィー・ブルーランとのジョイント・コンサートを開催する。

帰国後はソロ・コンサート「パリ音楽散歩」を、東京を始め日本各地で行う。エフエム世田谷でラジオ出演していた経験を生かしながら、気軽にクラシック音楽を楽しめるトーク・コンサートを企画、出演し好評を博している。

他にもヴァイオリニストの平澤仁氏、オンド・マルトノ奏者の原田節氏、チェリストの林峰男氏、北ドイツ交響楽団首席コントラバス奏者のフランク・トゥーネス氏との共演など室内楽活動も積極的に行う。

また子育ての経験を活かしながら子供のためのコンサート（杉並区主催、NPO法人HIMEMAMA主催など）を東京を中心に開催している。宇野恭子、加藤美緒子、故久保みち、伊藤隆之、故ジェルメーヌ・ムニエの各氏に師事。



program

～ ヴァイオリンと奏でるフランスの香り et ラテンの風 ～

モーツァルト ピアノとヴァイオリンのためのソナタ k.377 F-dur

フォーレ ヴァイオリン・ソナタ Op.13 A major

バローゾ ブラジル

アブレイユ ティコ・ティコ

ポンセ エストレリータ

サラサーテ カルメン幻想曲