

第 58 回 ～はばたけ Together” Concert～

コントラバス・リサイタル

～ 北ドイツ交響楽団・首席コントラバシスト来日記念 ～

まるでチョコレートのように甘くて心癒す音色を持つコントラバス
ドイツから来日したコントラバスの名手が繰り広げる、技巧的かつ繊細な音楽を、
プライベートな空間でご堪能ください。



日 時：2014 年 7 月 27 日 (日)

場 所：はあぶ工房 Together

13:15～ アフタヌーンティータイム

14:00～ コンサート

(コンサート終了後もアフタヌーンティータイム
をお楽しみいただけます。)

協力会員券 (ケーキセット付き)が必要です。

*コントラバシスト

Frank Thoenes

フランク・トゥーネス

*ピアニスト

河村 晶子

○協力会員券は、工房にて事前にお買い求め下さい。

○主催：NPO 法人 はあぶ工房 Together (桑名市陽だまりの丘 7 丁目 1706)

Tel&FAX 0594-32-5216 (日・月お休み)

<http://herb-kobo.com/> e-mail: info@herb-kobo.com

連携協力：「美し国おこし・三重」実行委員会

えん ぼく
糸 博 みえ 2014

Proglam

- ・ソナタ イ短調 / エックレス
- ・コントラバス協奏曲 ニ長調 / ヴァンハル
- ・ベッリーニの「夢遊病の女」より幻想曲 / ボッテジーニ
- ・タランテラ / グリエール ・荒城の月 / 滝 廉太郎 ほか

◆フランク・トゥーネス Frank Thoenes

14歳の時にH. G. ヒルガースの下、コントラバスを始める。「若手音楽家のためのドイツ音楽コンクール」にて優勝、ドイツ国立エッセン音楽大学在学中にはR. ハイスター教授（WDR交響楽団）、W. ギュットラー教授（ベルリンフィル、SWR交響楽団）に学ぶ。大学卒業時にはJ. ゴリツキー率いるドイツカンマーアカデミーに合格。その後ヨーロッパユースオーケストラの首席コントラバシストとして活動。数多くのソロ、室内楽CDプロジェクトをこなし、ザルツブルク音楽祭、アスコナ音楽祭、メキシコ・チェルヴァンティーノ音楽祭、パブロ・カザルス音楽祭、ダルムシュタット国際現代音楽祭等の国際音楽祭にて幅広くレコーディング、演奏活動を行っている。オーケストラ奏者としては、オーストラリア、南アメリカ、アジアにて、C. アバド、V. アシュケナージ、Z. メータ、W. D. ハウシルト、N. ヴィレーン、大植英次、等の指揮者と共に活動した。1996年以降、北ドイツ交響楽団ロストックにて首席奏者を務め、2005年からはドイツ国立ロストック音楽大学においても教鞭を執っている。B. レインケの”アバンチュール”、R. ライストナーマイヤーの”コントラバスとピアノの為にソナタ”等、既に多くのコントラバスソロ曲、協奏曲が彼の為に書かれ、初演活動も積極的に行っている。最近では、ハンブルクに発足したドイツ国内外で活躍する一流音楽家から成る室内楽アンサンブル”ジャーマンウィングス”のメンバーとしても活動を始めた。

◆河村 晶子 Akiko Kawamura



三重県生まれ。3歳よりピアノを始める。名古屋市立菊里高校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部ピアノ科卒業。2002年渡仏し、パリ・エコール・ノルマル・ド・ムジーク・アルフレッド・コルトーに入学。高等ディプロムを取得する。受賞歴はシャトゥー国際ピアノコンクール(フランス)において2位受賞(1位なし)など。在学中にはパリ市内にあるサル・コルトーでの選抜者コンサートに出演、また数回に渡ってパリ・マレ地区にあるサント・クロワ・デ・ザルメニアン教会にてソロ・コンサートやソプラノ歌手ソフィー・ブーランとのジョイント・コンサートを開催する。帰国後はソロ・コンサート「パリ音楽散歩」を東京を始め日本各地で行う。エフエム世田谷でラジオ出演していた経験を生かしながら、気軽にクラシック音楽を楽しめるトーク・コンサートを企画、出演し好評を博している。他にもヴァイオリニストの平澤仁氏、チェリストの林峰男氏、北ドイツ交響楽団首席コントラバス奏者のフランク・トゥーネス氏との共演など室内楽活動も積極的に行う。近年は子育ての経験を生かしながら「赤ちゃんのためのリトミック・コンサート」（NPO法人HIMEMAMA主催）を東京を中心に開催している。松田典子、宇野恭子、加藤美緒子、故久保みち、伊藤隆之、故ジェルメーヌ・ムニエの各氏に師事。